2020 #42

LE PETIT MANCHOT

DÉNICHEUR DE TALENTS
LITTÉRAIRES ET MUSICAUX

BIBLIOTHÈQUE
DÉPARTEMENTALE DE LA MANCHE
biblio.manche.fr

LA MANCHE
LE DÉPARTEMENT

ÉDITO

Apaiser, éveiller, stimuler, émerveiller, intriguer, amuser, sont autant de verbes qui témoignent de la diversité des vertus de la littérature pour la jeunesse. De fait, des auteurs et illustrateurs y trouvent un vaste terrain d'expression. Les uns par les mots, les autres par l'image, ils donnent du sens au monde dans lequel ils vivent et le transmettent à leur manière aux jeunes lecteurs.

Curieux et passionnés d'histoires, les bibliothécaires de la bibliothèque départementale proposent une sélection de livres et de musique qui reflètent la diversité et le dynamisme de la production éditoriale pour la jeunesse.

Ce semestre, nous avons souhaité mettre à l'honneur le travail de Gaëtan Dorémus, auteur et illustrateur de livres pour la jeunesse à qui nous devons la couverture de ce numéro. Vous pourrez aussi lire dans la rubrique « Zoom sur », une brève interview sur son album *Quatre pattes*, chroniqué page 6.

Qui que vous soyez, enfants, parents, bibliothécaires, enseignants… Soutenez les auteurs, les illustrateurs et les libraires, ouvrez donc vos yeux et vos oreilles, découvrez nos coups de cœur albums, romans, documentaires, bandes dessinées et musique et partagez-les !

L'équipe de la bibliothèque départementale de la Manche

SOMMAIRE

P4 #1 ZOOM SUR

P5 #2 ALBUMS

P9 #3 CONTES, POÉSIE

P10 #4 ROMANS

P14 #5 BANDES DESSINÉES

P16 #6 DOCUMEN-TAIRES

P18 #7 MUSIQUE

#1 ZOOM SUR

Gaëtan Dorémus répond à nos questions en lien avec son album *Quatre Pattes*, chroniqué page 6.

Gaétan, comment est né le projet de cet album ?

Quatre pattes est un rebond de *Tout doux*, livre précédent au Rouergue. L'ourson qui naissait à la fin de ce livre me donnait envie de le suivre, dans ses premiers pas, ses premières découvertes (le sol sur lequel il marche).

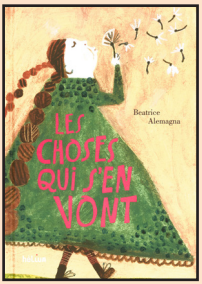
Avec *Quatre pattes,* vous vous adressez aux tout-petits. En quoi ce public influence-t-il votre démarche de création ?

Quatre pattes évoque aussi la découverte de l'autonomie. L'ourson s'éloigne, découvre, mais se détache aussi de ses parents en grandissant : ce livre s'adresse aux tout-petits dès son origine.
Avec Olivier Douzou, mon éditeur, on avait vraiment envie de partir des sentiments, du vécu des petits. Donc forcément, on ne raconte pas les mêmes histoires qu'à des plus grands.

Pouvez-vous nous parler de votre travail d'illustration dans cet album ?

Dans *Quatre pattes,* l'ourson occupe une grande place dans les images, on est avec lui à chaque page. Graphiquement, je me suis concentré sur les sols : la variété des couleurs, des formes, des textures (goudron, herbe, terre, bosses, flaque…). Je voulais que ces sols soient « beaux », pour évoquer la joie de la découverte.

Cet automne paraîtra *Rosie*, qui racontera une aventure de la petite araignée rose, présente dans *Quatre pattes*.



LES CHOSES QUI S'EN VONT

Beatrice Alemagna

Hélium, 2019

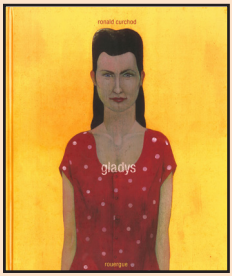
15,90 €

La vie est une succession de moments et de choses qui passent puis disparaissent ou reviennent de manière régulière. C'est le cas du jour et de la nuit, mais aussi de la peur, du mauvais temps ou encore des larmes. Mais s'il est bien une chose qui perdure, c'est l'amour d'un parent pour son enfant.

Beatrice Alemagna nous offre un livre d'artiste ingénieux et poétique dont elle a le secret et invite les plus jeunes à réfléchir sur la vie. Grâce à des pages de calque, elle traduit la fugacité des moments et des sentiments tout autant que leur caractère universel. Un album doux et intemporel.

À partir de 3 ans Émotions - Temps

GLADYS



Ronald Curchod

Rouergue, 2020

19 €

Gladys, les cinq sens en éveil, parcourt la montagne autour de la ferme où elle vit et récite son alphabet personnel et poétique. « A », c'est l'aigle, l'oiseau qui tranche le ciel ; « B », le blaireau, petit ours aplati qu'elle observe en secret la nuit ; « C », le chamois que son frère poursuit, armé d'un fusil.

Ronald Curchod nous propose un voyage dans le temps (en racontant les souvenirs d'enfance de sa mère), dans l'espace (en déambulant dans la montagne) et dans le langage (toutes les lettres de l'alphabet sont explorées avec délice par la fillette). Une véritable ode à l'enfance et à la nature, délicatement illustrée.

À partir de 6 ans Alphabet - Montagne

ALLI NALLI ET LA LUNE

Vilborg Dagbjartsdóttir, ill. Sigríður Björnsdóttir

Albin Michel Jeunesse, Bibliothèque nationale de France, 2020

18 €

Quelques formes simples et des couleurs minimalistes racontent l'histoire d'Alli nalli, qui ne veut pas manger sa bouillie… Sa mère, avec une louche géante, nourrira donc la Lune qui deviendra grosse et ronde. Alli nalli, depuis, sait que quand la Lune est pleine, c'est qu'elle a mangé l'assiette d'un enfant boudeur…

Écrit dans un format original par un artiste islandais, cet album aux illustrations surprenantes tout en formes géométriques et en couleurs primaires donne une explication imaginaire et tendre aux cycles de la Lune.

À partir de 2 ans Lune - Poésie

QUATRE PATTES

Gaëtan Dorémus

Rouergue, 2019

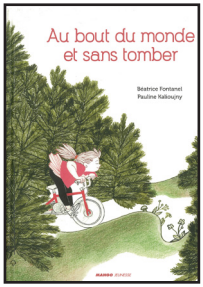
15 €

Qu'il est bon de tout expérimenter lorsqu'on est un petit ourson. La chaleur du goudron, les chatouilles de l'herbe ou la sensation des pattes sur les cailloux, notre petit héros ressent tout. Mais lorsqu'il s'éloigne un peu trop, c'est sur ses deux jambes qu'il rentre vite, en tendant grands ses bras pour obtenir un câlin.

Un très bel album sur les expérimentations du tout-petit, autant de passages nécessaires pour une transition et une émancipation tout en douceur. Les illustrations foisonnantes de Gaëtan Dorémus et l'évocation des différents milieux traversés suggèrent avec malice la grande aventure que représente l'acquisition de la marche chez le tout-petit.

À partir de 2 ans

Autonomie - Marche - Séparation



AU BOUT DU MONDE ET SANS TOMBER

Béatrice Fontanel,
ill. Pauline Kalioujny

Mango, 2020

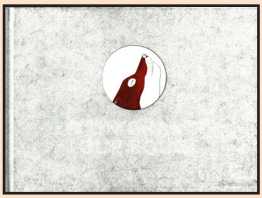
13,50 €

Un jour, elle sera championne cycliste et elle fera le tour du monde. Tel est le rêve de Suzanne. Mais avant cela, il lui faut apprendre avec l'aide de papa : enlever les petites roues, freiner, prendre les virages, tomber puis repartir. Qu'importe, Suzanne fonce, elle n'a pas froid aux yeux.

Un album drôle et pétillant à l'image de Suzanne, qui pédale par monts et par vaux malgré les difficultés. Un enthousiasme porté tant par le texte que par les illustrations très dynamiques de Pauline Kalioujny. Une invitation à la liberté.

À partir de 4 ans

Rêve - Vélo



D'UN GRAND LOUP ROUGE

Mathias Friman

Éditions Les Fourmis rouges, 2020

14,50 €

Chassé du territoire où il vivait depuis toujours avec son clan et unique rescapé de la violence des hommes, un loup rouge est contraint de fuir. Quand enfin, épuisé et découragé, il croise une meute, il est tout d'abord confronté à la méfiance et au rejet des autres loups, puis accepté.

Dès la couverture, le ton est donné : un loup hurle sa détresse et nous invite à découvrir son histoire. La désolation et le vide sont partout, dans les mots comme dans les illustrations grises sur fond blanc où seul le rouge du pelage se dégage.

À partir de 6 ans Loup - Migration - Écologie

BONNE NUIT, LE MONDE

Sachie Hattori

Didier Jeunesse, 2020

12,90 €

Une petite fille part se coucher, sa maman lui demande de dire bonne nuit à tout le monde. Elle va littéralement aller saluer le monde, emmenant dans son sillage tous ses proches. Parents, frères, amis, mais aussi rivière, réverbère, jungle, bateaux et autres poissons, tout y passe. Le tout avant de filer se coucher à dos d'étoile filante.

Cette petite fille parcourt son monde avec joie et entrain, dans un véritable feu d'artifice de couleurs. Les illustrations, dans un savant mélange de désuétude et de modernité, sauront capter le regard des plus jeunes.

À partir de 2 ans

Coucher - Imaginaire Sommeil

VOYAGE AU PAYS DES MONSTRES

Claude Ponti

École des Loisirs, 2020

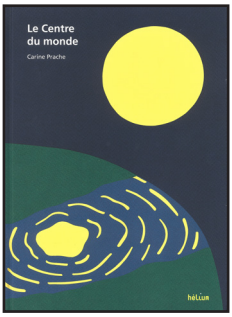
18,80 €

Dans le bus 84, le narrateur observe Paris défiler derrière la vitre : la Seine, le musée d'Orsay, le jardin des Tuileries... Rien de plus banal, jusqu'à ce que des personnages farfelus envahissent la ville et qu'une coquille vide apparaisse sur le siège d'à côté. « Entrez dedans et voyagez. » C'est le début d'un long parcours pour notre personnage et Toikili, qui feront des rencontres surprenantes.

Pour cet album foisonnant de références à l'art et à la littérature jeunesse, Claude Ponti s'est inspiré des sculptures de monstres de Léopold Chauveau (1870-1940). Il emporte le lecteur dans un univers merveilleux aussi drôle qu'effrayant. Le texte regorge de mots inventés très amusants, et les illustrations de mille petits détails fantaisistes. Du grand art !

À partir de 6 ans

Lecture - Monstres Voyage



LE CENTRE DU MONDE

Carine Prache

Hélium, 2019

16,90 €

Au début, il y a la Lune et le Soleil, ils trouvent leur place dans l'univers près de la Terre. Un jour, en s'approchant trop près de la Terre, le Soleil fait brûler la planète bleue... Par miracle la Terre se recompose, jusqu'au jour où, à leur tour, les hommes se mettent à abimer la belle planète.

Cet album, illustré à l'aide de papiers découpés de couleurs vives, raconte la création du monde et sa fragilité. Avec des mots tout simples, l'auteure nous invite à prendre soin de cette Terre qui a déjà beaucoup souffert et à réfléchir aux conséquences de nos actions sur la planète.

À partir de 6 ans

Écologie - Univers

LES MOTS SONT DES OISEAUX

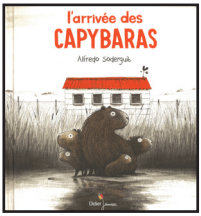
Marie Sellier,
ill. Catherine Louis

Hong-Fei, 2020
14,50 €

Petit Frère est heureux.
Il sautille sur le sable et respire les embruns à pleins poumons, savourant la présence à ses côtés de Grand Frère et de son amoureuse, Shu.
« Shu, raconte-moi une histoire ». Mais celle-ci est occupée, Petit Frère doit donc inventer sa propre aventure.
Et s'il la dessinait sur le sable ?

La simplicité et la tendresse du texte se retrouvent parfaitement dans les illustrations épurées, en noir, blanc et rouge de Catherine Louis. Jouant sur la transparence, comme le récit joue sur la frontière entre rêve et réalité, les auteurs livrent un album aussi doux qu'une caresse.

À partir de 4 ans
Imaginaire - Oiseaux



L'ARRIVÉE DES CAPYBARAS

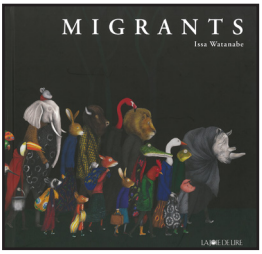
Alfredo Soderguit

Didier Jeunesse, 2020
13,90 €

Chacun vit paisiblement et sereinement dans le poulailler, jusqu'au jour où arrivent… les capybaras. Les capybaras n'ont rien à voir avec des poules : ils sont poilus, ils sont mouillés et ils sont gros. Et surtout, ils n'ont rien à faire là.

Un album qui aborde avec beaucoup de finesse la thématique de l'autre et des migrations. Mais, parfois, l'intelligence collective permet de passer outre les premières peurs. L'arrivée des capybaras *est surtout un livre optimiste qui démontre à quel point on est toujours l'étranger de quelqu'un.*

À partir de 4 ans
Différence - Émigration et immigration - Solidarité



MIGRANTS

Issa Watanabe

La Joie de Lire, 2020
15,90 €

Par une nuit sans lune, un long cortège progresse en silence dans la forêt. Tous les animaux sont présents, du plus petit au plus majestueux. Les uns enveloppés dans des couvertures, les autres portant à la main ou sur le dos leurs maigres bagages, ils ont tous le regard triste et désespéré. Après plusieurs jours de marche, ils s'entassent sur un bateau et affrontent une mer dangereuse. Certains, hélas, ne survivront pas à la traversée.

Cet album sans texte atteste de manière magistrale de la force des images. Aucun mot ne réussirait à traduire la souffrance, le désarroi et l'impuissance de ces êtres obligés de fuir leur pays au péril de leurs vies. Bouleversant !

À partir de 7 ans
Émigration et immigration - Mort

DÉCOUVREZ D'AUTRES ALBUMS :

LA GIGUE DU PÈRE FOUETTARD ET AUTRES CHANSONS ATROCES

Françoise Morvan, ill.

MeMo, 2020, Coll. Coquelicot
13 €

« C'est le père Fouettard
Qui va s'planquer dans les placards
Et qui n'en ressort qu'à la nuit
Quand il est temps d'aller au lit… »

Si vous aimez les histoires effrayantes du père Fouettard, de la fée Carabosse, du loup ou encore du marquis de Carabas, ce recueil de chansons inventées par Françoise Morvan est fait pour vous ! Cruels et gouailleurs, les textes vous feront rire férocement, tandis que les illustrations de Pierre Favreau vous donneront des frissons ! Pour prolonger le plaisir plus calmement, retrouvez le second recueil des mêmes auteurs : La berceuse du marchand de sable, et autres chansons douces (MeMo, 2020).

À partir de 5 ans
Chansons - Contes - Peur

LE PETIT CHAPERON ROUGE

Julia Chausson

À pas de loups, 2019
15 €

Vêtue d'une robe de fer jusqu'à l'âge de sept ans, le Petit Chaperon rouge la quitte enfin pour se rendre chez sa grand-mère et découvrir ce qu'il y a de l'autre côté de la forêt… Évidemment, le loup rôde, mais est-il si malin ?

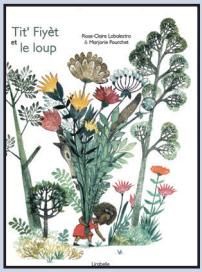
Voici un texte qui s'inspire de diverses versions orales. Les superbes gravures noires et rouges plongent le lecteur dans une ambiance angoissante qui mènent à une fin surprenante.

À partir de 7 ans
Conte - Courage

TIT'FIYÈT ET LE LOUP

Rose-Claire Labalestra, ill. Marjorie Pourchet

Lirabelle, 2019
19 €



Tit' Fiyèt et Bon Pa' habitaient une petite maison près des grands bois. Tit'Fiyèt rêvait de franchir la barrière pour aller là où les fleurs étaient si belles, mais Bon Pa' le lui interdisait. Un jour pourtant, en l'absence de Bon Pa', Tit' Fiyet s'enfonça dans les grands bois sans se méfier du danger…

Une très jolie version du conte afro-américain La petite fille et le loup *dans un grand format qui permet, sur des double-pages, la représentation d'une nature luxuriante. Les fleurs et les végétaux réalisés au pochoir invitent à la contemplation et à la promenade. Cet album existe aussi en kamishibaï.*

À partir de 6 ans
Conte traditionnel

DÉCOUVREZ D'AUTRES CONTES :

#4 ROMANS

ÇA PUE ! ÇA GRATTE !

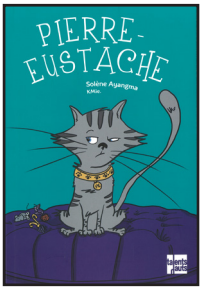
Gilles Abier, Raphaële Frier, ill. Marta Orzel

Rouergue, 2020
Coll. Boomerang
6,50 €

Les professeurs de français de Mathis et Camille ont décidé de mettre en place une correspondance entre leurs deux classes respectives. Non seulement ces deux-là doivent s'écrire, mais leurs enseignants leur ont aussi demandé d'envoyer à leur correspondant un cadeau fabriqué par leur soin…

Incompréhension, désir de vengeance… On rit beaucoup à la lecture de ce petit roman. Les auteurs arrivent même à nous surprendre à coup de rebondissements, le tout en très peu de pages, et avec la contrainte d'un livre composé de deux courts textes qui se font face pour finir par se rejoindre. Quel talent !

À partir de 8 ans
Correspondance - Humour



PIERRE-EUSTACHE

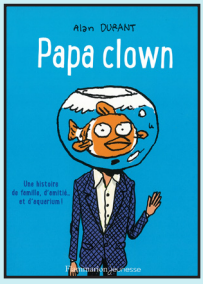
Solène Ayangma, ill. KMie

Talents hauts, 2020
9,90 €

Aujourd'hui est un grand jour pour Pierre-Eustache : il déménage. Il quitte donc ses frères et l'orphelinat dans lequel il a grandi pour une nouvelle famille. Enfin, Pierre-Eustache va pouvoir mener la vie de pacha correspondant à un chat de sa lignée !

Un roman illustré plein d'humour et de malice qui devrait plaire aux jeunes lecteurs amoureux des chats, mais pas de n'importe quel chat… Pierre-Eustache est exigeant et bougon mais malgré tout, très attachant.

À partir de 8 ans
Chat - Humour



PAPA CLOWN

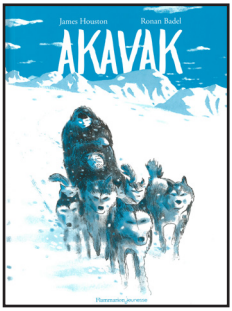
Alan Durant, ill. Mathieu Sapin

Flammarion, 2020
14,50 €

Dak n'a que douze ans quand son papa décède subitement. Après quelques jours d'hébétude et de repli sur lui, Dak décide de retourner à l'aquarium de sa ville, lieu qu'il fréquentait régulièrement avec son papa. À peine arrivé, une voix le fait sursauter… Qui cela peut-il être ?

Comment faire face à la perte d'un être cher et combler un manque affectif immense ? Alan Durant aborde finement et de manière originale le thème de l'ami imaginaire. Une histoire sur le deuil, mais aussi le souvenir et l'amitié.

À partir de 10 ans Complicité - Deuil



AKAVAK

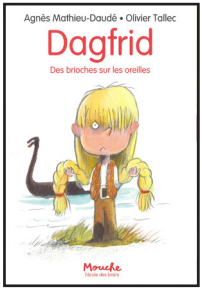
James Houston,
ill. Ronan Badel

Flammarion, 2019
17,90 €

Akavak est un jeune inuit, à qui sa famille demande d'accompagner son grand-père dans un long périple plein de dangers, qui les mènera de l'autre côté des montagnes...

Ce classique de la littérature d'aventure est un superbe roman d'initiation, qui met en scène une très belle relation entre un grand-père et son petit-fils. Le lecteur éprouve des émotions fortes au cours de cette histoire pleine d'humanité et de sentiments vrais. Les illustrations de Ronan Badel subliment la beauté des grands espaces et de la nature, simplement avec trois couleurs : le bleu, le noir et le blanc.

À partir de 8 ans
Grand-nord - Grands-parents et enfants



DAGFRID : DES BRIOCHES SUR LES OREILLES

Agnès Mathieu-Daudé,
ill. Olivier Tallec

École des loisirs, 2020
Coll. Mouche
6,50 €

Dagfrid en a marre de se conformer aux règles imposées aux filles vikings : tresser ses cheveux et les porter roulés en brioches sur les oreilles, faire sécher le poisson, ou encore porter des robes longues qui entravent les mouvements. Dagfrid rêve de liberté, elle se rebelle et embarque pour le grand large.

Un récit drôle écrit à la première personne et savamment illustré par Olivier Tallec, idéal pour les enfants qui commencent à lire.

À partir de 6 ans
Condition féminine - Vikings

JE TE PLUMERAI LA TÊTE

Claire Mazard

Syros, 2020
17,95 €

Lilou vit depuis toujours une relation très fusionnelle avec son père, qu'elle appelle d'ailleurs Papa Lou. Cette année, l'année du bac de français, marque de grands changements dans sa vie. Sa mère, hospitalisée pour une récidive de cancer, est au plus mal. Mais son père, sous prétexte de ne pas la perturber en cette période d'examens, l'incite à ne pas trop lui rendre visite.

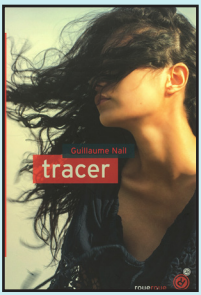
Aidée par un groupe d'amis formidables et une tante entrée dans sa vie depuis que sa mère est hospitalisée, Lilou va découvrir bien malgré elle que les apparences sont parfois trompeuses. Si le lecteur comprend très tôt la relation toxique qui unit le père et la fille, il n'en est pas moins remué lorsque Lilou finit par prendre conscience de la réalité. Un roman fort, mais très abordable.

À partir de 14 ans
Manipulation - Relation père/fille

TRACER

Guillaume Nail

Rouergue, 2020
Coll. Doado
13,50 €



Depuis le décès de ses parents dans un accident de voiture, Emjie a comme un goût de moisi dans la bouche. Face aux autres, elle donne le change, dissimule son mal-être, excepté avec Nitsa, sa meilleure amie à qui elle se confie. Finalement, elle le sait, elle le sent : il lui faut partir, tracer pour se libérer et faire son deuil.

L'écriture de Guillaume Nail est le reflet de l'adolescence et de ses codes de langage. L'auteur a choisi de donner la parole à Emjie, d'où une narration à la première personne, au plus près des sentiments de l'adolescente. Tantôt triste et calme, tantôt joyeuse et vive, elle part à l'aventure et nous entraîne avec elle.

À partir de 14 ans Deuil - Marche

DEMANDEZ-LEUR LA LUNE

Isabelle Pandazopoulos

Gallimard, 2020
Coll. Scripto
12,90 €

Ils sont quatre. Lilou, Samantha, Bastien et Farouk. Ils ne sont pas exactement ce qu'on appelle de bons élèves, d'ailleurs le passage en seconde générale leur a été refusé. Pour chacun d'eux, l'avenir s'annonce morose... Jusqu'à ce qu'ils croisent la route d'Agathe Fortin, une professeure de français qui saura les persuader du contraire. Et croire en eux, surtout.

Inscrits à un concours d'éloquence, les quatre jeunes vont trouver dans ce projet une motivation nouvelle. Les personnages d'Isabelle Pandazopoulos, tout en relief et en complexité, sont résolument porteurs d'espoir. Une belle leçon de courage, portée par une histoire d'amitié et de respect extraordinaire.

À partir de 13 ans
Adolescence - Affirmation de soi

TENIR DEBOUT DANS LA NUIT

Éric Pessan

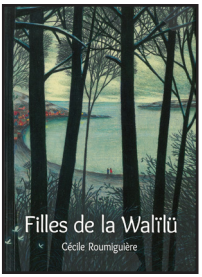
École des loisirs, 2020
Coll. Médium+
13 €

Lalie a du mal à y croire. Elle qui n'a jamais voyagé est invitée à New-York par son ami Piotr. Pourquoi refuser une telle opportunité ? Confiante, elle prend l'avion avec Piotr et la mère de ce dernier. Mais à leur arrivée, rien ne va se passer comme prévu. Piotr exige une contrepartie qu'elle ne souhaite pas lui consentir. Elle s'enfuit et erre seule la nuit dans New-York avec pour seul bien : son appareil photo.

Éric Pessan nous offre un récit minutieusement organisé autour de flashbacks qui peu à peu éclairent le présent et la situation difficile dans laquelle se trouve Lalie. Il brosse le portrait d'une adolescente courageuse et dénonce l'empressement de certains hommes envers les femmes.

À partir de 13 ans
Relation homme/femme - Violence

FILLES DE LA WALÏLÜ



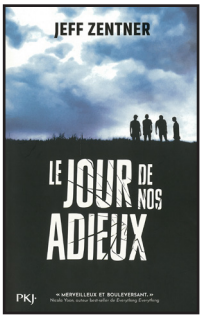
Cécile Roumiguière,
ill. de couv. Joanna Concejo
École des loisirs, 2020
Coll. Médium+
15 €

Sur la presqu'île de Lurföll, les hommes sont pêcheurs de pères en fils et partent en mer pendant de longues semaines. La tradition du matriarcat y est profondément ancrée : ainsi, les femmes exercent tous les métiers, gouvernent et jouissent d'une grande liberté dans leur vie amoureuse. Pourtant, le poids des croyances et des secrets pourrait bien mettre à mal l'unité du clan.

Un récit de vie qui se déroule sur une dizaine d'années. Les personnages ont une réelle profondeur et leur mode de vie est décrit de manière détaillée. L'écriture de Cécile Roumiguière est fluide et le suspense est savamment dosé. Un roman captivant qui se lit d'une traite.

À partir de 13 ans
Femmes - Traditions

LE JOUR DE NOS ADIEUX

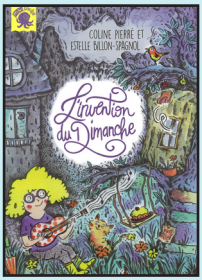


Jeff Zentner
Pocket jeunesse, 2020
Coll. Territoires
18,90 €

Quand Carver envoie un message à ses amis, il ne se doute pas qu'il va provoquer un accident mortel. La police va pourtant retrouver un début de texto qui lui est adressé sur le téléphone de Mars. Les réactions des familles des victimes sont multiples mais Carver se sent responsable et doit faire face à la fois à sa souffrance et honorer la mémoire de ses amis disparus.

Un roman saisissant sur les thèmes du deuil et du pardon. Écrit à la première personne, il place le lecteur au cœur du drame, alternant entre présent et passé pour être au plus près des personnages et de leurs sentiments.

À partir de 15 ans
Amitié - Deuil



L'INVENTION DU DIMANCHE

Coline Pierré, ill. Estelle Billon-Spagnol
Poulpe Fictions, 2020
Coll. Mini poulpe
6,50 €

Polly déteste le dimanche. Autant le samedi est pour elle un vrai bonheur, autant le dimanche – et avec lui, la promesse du lundi à venir – est à ses yeux le pire jour de la semaine. Sur le conseil de son père, Polly se met alors en route. Il n'y a pas de raison, le dimanche doit pouvoir devenir un jour doux et agréable. Quitte à en changer la recette, s'il le faut.

Un roman pour les plus jeunes très réussi, tant dans le fond que dans la forme. Polly a la candeur de la petite fille capable d'accomplir de grandes choses… et ça fonctionne ! Texte et illustrations racontent avec délice le vent de changement insufflé par Polly. Un roman qui pétille !

À partir de 7 ans Imagination - Changement

DÉCOUVREZ D'AUTRES ROMANS :

#5 BANDES DESSINÉES

FILS DE SORCIÈRES

Scénario L'Hermenier,
Dessin Stedho

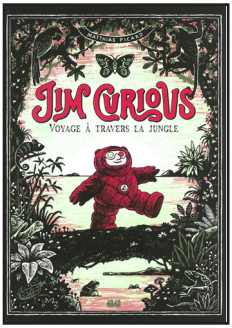
Jungle, 2019
Coll. Jungle Pépite
Série : Fils de sorcières
Vol. 1
14,95 €

Jean Sylvestre est le fils d'une sorcière et d'un humain mais il n'a pas hérité des dons de celle-ci car la magie se transmet uniquement de mère en fille. Pourtant, quand un buveur de magie fait disparaître successivement toutes les femmes de sa famille, c'est vers son père, qu'il ne connait pas, qu'il se tourne pour terrasser le terrible buveur de magie et aussi peut-être parvenir à réunir à nouveau ses parents...

Une adaptation d'un roman fantastique de Pierre Bottero qui parle de magie mais surtout de la famille et des liens familiaux. C'est joliment illustré et l'histoire est entraînante et très agréable à lire.

À partir de 8 ans
Magie et sorcellerie - Liens familiaux

VOYAGE À TRAVERS LA JUNGLE



Matthias Picard

Editions 2024, 2019
Série : Jim Curious. Vol. 2
19 €

Jim Curious est comme son nom l'indique un personnage curieux. Intrigué par une libellule, qu'il décide de suivre, il se retrouve dans une magnifique forêt. Il poursuit alors son chemin, découvre des arbres majestueux et croise de multiples animaux.

Une bande dessinée muette qui est graphiquement splendide : la mise en page et l'utilisation de l'image 3D en font une superbe pépite.

À partir de 6 ans
Aventure - Forêt

TOUS LES HÉROS S'APPELLENT PHÉNIX

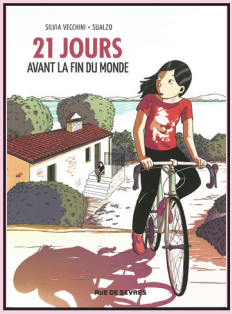
Jérémie Royer

D'après le roman de Nastasia Rugani
Rue de Sèvres, 2020
16 €

Phénix vit avec sa mère et sa petite sœur. Son père est parti sans donner de nouvelles. Un jour, alors qu'elles rentrent à pied de l'école, le professeur d'anglais de Phénix les ramène en voiture à la maison. Peu à peu, M. Smith va se rapprocher de leur mère... et bouleverser leur quotidien.

Une adaptation du roman de Nastasia Rugani qui parle des violences familiales et de la manipulation. C'est très réussi et raconté avec finesse et sensibilité. Le livre de l'auteur avait été chroniqué dans le Petit manchot n° 31, n'hésitez pas à le lire.

À partir de 10 ans Violence familiale - Famille recomposée



21 JOURS AVANT LA FIN DU MONDE

Silvia Vecchini, ill. Sualzo

Rue de sèvres, 2020

16 €

Lisa vit depuis toujours dans son village. Souvent, elle se remémore son meilleur ami Alex, parti subitement depuis plusieurs années, sans donner aucun signe de lui. C'est l'été et Lisa reçoit la visite inattendue d'Alex. La complicité revient très vite entre eux et ils reprennent leur projet abandonné de construire un radeau.

Lisa va découvrir que le départ de son ami et son absence de nouvelles sont liés au décès de la mère de celui-ci, noyée dans le lac. Que s'est-il vraiment passé cet été-là ?

Une bande dessinée pour les pré-ados et jeunes ados, qui parle des non-dits, des secrets de famille, d'amitié et aussi... de karaté. Une très jolie BD tant par son scénario que par ses illustrations.

À partir de 12 ans Amitié - Karaté - Secrets de famille

LA GRANDE MÉTAMORPHOSE DE THÉO

Marzena Sowa, ill. Geoffrey Delinte

Les Éditions de la Pastèque, 2020

19 €

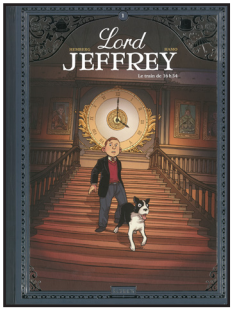
Théo n'est pas satisfait de ce qu'il est. Il rêve d'être un oiseau. Un soir, alors qu'il se brosse les dents, un moineau entre par la fenêtre restée ouverte. Théo s'endort et au réveil, il est devenu oiseau. Ses parents ne remarquent rien, si ce n'est que dès lors, son comportement change. Il n'a plus peur de grimper aux arbres, il passe son temps à l'extérieur, et surtout, il se fait de nouveaux amis, qui sont comme lui...

Une belle histoire d'amitié porté par des illustrations faites de grands aplats de couleurs qui accompagnent des vignettes sobres et lisibles par les jeunes lecteurs.

À partir de 8 ans

Différence - Identité

LE TRAIN DE 16H54



Scénario Joël Hemberg, dessin et couleurs Hamo

Kennes, 2019

Série : Lord Jeffrey. Vol.1

15,95 €

Jeffrey Archer, jeune garçon de la haute société britannique, vit paisiblement dans sa grande maison à Édimbourg. Un jour, son père disparaît sans explication alors qu'il se rendait au travail. Curieusement Scotland Yard ne veut pas enquêter, ne jugeant pas cette disparition inquiétante. Alors, Jeffrey, qui est persuadé que son père a été kidnappé, décide de mener ses propres recherches...

Un premier volume prometteur des aventures extraordinaires du jeune Jeffrey, aux illustrations qui collent bien à une bande dessinée jeunesse et dans laquelle ressort une ambiance britannique très réussie.

À partir de 12 ans

Angleterre - Enquête

DÉCOUVREZ D'AUTRES BANDES DESSINÉES :

#6 DOCUMENTAIRES

MON PREMIER LIVRE DE JARDINAGE

Magali Ancenay, ill. Mélody Denturck

Hachette, 2020
Coll. Hachette nature
17,95 €

Apprendre à repousser les limaces et les escargots avec des coquilles d'œufs, fabriquer un hôtel à insectes, semer des carottes ou encore planter des plantes carnivores, *Mon premier livre de jardinage* se distingue de bien des livres sur la thématique.

Conçu comme un outil pour les enfants (dès neuf ans), il offre de véritables réflexions sur les pollinisateurs, les auxiliaires, ou encore le rythme des saisons. Un ouvrage très complet qui ne se contente pas de montrer, mais qui invite à réfléchir, le tout à grand renfort de photos et d'illustrations. À vos râteaux et à vos arrosoirs !

À partir de 9 ans
Jardinage - Loisirs de plein air

SPEAK UP ! : UTILISE TA VOIX POUR CHANGER LE MONDE

Laura Coryton

Flammarion, 2020
14 €

Écrit par Laura Coryton, la jeune femme qui a fait campagne au Royaume-Uni pour faire supprimer la « taxe tampon », cet ouvrage repose sur l'idée que chacune, à son niveau, peut œuvrer à changer le monde. Dès lors, l'auteure s'applique à démontrer qu'avec une bonne dose de confiance en soi et de la ténacité on peut accomplir de grandes choses.

Voici un ouvrage résolument optimiste qui fait du bien. La jeune femme s'adresse aux adolescentes dans un langage qui est le leur et surtout, elle leur parle de leur quotidien. Convaincue de la puissance des influenceuses et de l'importance de savoir utiliser les réseaux sociaux pour défendre sa cause, Laura Coryton distille des conseils précieux. Un documentaire enthousiasmant !

À partir de 13 ans
Engagement citoyen - Confiance en soi

NON C'EST NON ! CONTRE LE HARCÈLEMENT SEXUEL

Nadia Leïla Aïssaoui, ill. Édith Carron

Actes Sud, 2019
14,50 €

Parce que le fondement d'une relation saine c'est la liberté, parce que la drague, parfois, devient lourde, pour ces raisons et les très nombreuses autres que l'auteure expose dans son livre et parce que toutes sont bonnes pour disposer de son propre corps et poser ses limites, Nadia Leïla Aïssaoui tape du poing sur la table. Avec cet ouvrage, elle apprend aux ados à dire non, à s'élever contre le harcèlement sexuel et toutes les pratiques dégradantes qui salissent, inhibent et détruisent.

Un contenu clair, concret et malheureusement encore toujours d'actualité. Non c'est non ! *est un ouvrage documenté et les illustrations d'Édith Carron lui apportent beaucoup de fraîcheur. Le résultat est formidable, à glisser entre toutes les mains.*

À partir de 13 ans Condition féminine - Harcèlement sexuel - Sexualité

FLEURS DE SAISON

Emmanuelle Kecir-Lepetit, ill. Léa Maupetit

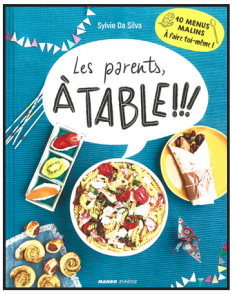
Gallimard, 2020

16 €

Classées par saisons, cet ouvrage nous présente plus de trente fleurs. Du muguet à l'arum, en passant par le cyclamen et le narcisse, *Fleurs de saison* propose une double-page consacrée à chacune d'entre elles.

À la fois très documenté tout en restant abordable, il distille anecdotes et indications sur la culture des différentes espèces. Avec ses illustrations somptueuses, aux couleurs explosives, il ne manque que les parfums à cet ouvrage. À offrir aux enfants comme on offre un beau bouquet… pour le plaisir des yeux !

À partir de 8 ans Fleurs



LES PARENTS, À TABLE !!!

Sylvie Da Silva, Photographies et stylisme
Sophie Dumont et Delphine Lebrun,
ill. Johanna Fritz

Mango, 2020

18,50 €

Quel parent n'a pas crié « les enfants, à table ! » ? Ici, les rôles sont inversés. Avec ce livre de recettes, l'objectif est de rendre l'enfant autonome dans la préparation du repas. L'occasion d'apprendre à faire plaisir et à se faire plaisir. Menu Halloween, menu végétarien ou encore mexicain, il y en a pour tous les goûts.

Les recettes sont expliquées dans des pas à pas très détaillés, avec de nombreuses photos notamment. Les techniques principales sont également décrites et un logo « help » signale les quelques manipulations à risque pour lesquelles l'enfant doit se faire accompagner d'un adulte.

À partir de 8 ans
Cuisine - Recettes

TU SERAS LES YEUX DE LA MER

Alain Serres, ill. Zaü

Rue du monde, 2019

22 €

L'eau recouvre les deux tiers de la surface de la planète. Les mers, les océans, les rivières, les fleuves abritent une biodiversité fascinante, mais ils sont aussi le théâtre de la suractivité des hommes : pollution, réchauffement climatique, déchets, pêche intensive… Au secours ! la biodiversité est en danger.

Les textes sont brefs mais les illustrations qui mêlent photographies couleurs et encres de Chine sont criantes de réalisme. Le message est un signal de détresse destiné aux enfants, à qui les auteurs demandent d'ouvrir les yeux sur les outrages faits à la mer.

À partir de 8 ans
Environnement - Mer - Pollution

DÉCOUVREZ D'AUTRES DOCUMENTAIRES :

#7 MUSIQUE

CHAPEAU D'ÉTÉ

Jo Witek,
ill. Emmanuelle Halgand
Musique Flavia Perez

Père Castor - Flammarion, 2020
Coll. Areuh
12,90 €

Chaleur, sons des cigales et de l'eau, le chat paresse. Avec ce titre, on suit le jeune enfant dans sa découverte de l'été.

Le texte de Jo Witek est doux et joue à merveille avec les sons. La mise en musique de Flavia Perez, à base de guitare, chœurs et ukulélé, l'accompagne parfaitement. Tout y invite à prendre le temps, écouter, ressentir. Les illustrations d'Emmanuelle Halgand apportent quant à elles une formidable énergie à l'album, dans un bel éventail de couleurs et une approche très stylisée.

Dès la naissance
Été - Tout-petits

MA PETITE HISTOIRE

Nathalie Manguy

Victor Mélodie, 2019

Des chansons aux couleurs de l'arc-en-ciel pour découvrir l'univers : l'eau, la terre, l'air, le feu et l'éther. Des chansons rythmées pour respirer, ressentir, grandir au gré des expériences et des rencontres.

Les textes poétiques de Nathalie Manguy sont accompagnés par des musiques tantôt douces tantôt entraînantes où se mêlent kora, didjeridoo ou encore congas. Un album très réussi qui devrait inciter à danser.

À partir de 2 ans
Univers

LA POLENTA DE CATERINA ET COQ DORÉ

Debora Di Gilio,
Ill. Anne-Lise Boutin

Didier jeunesse, 2020
Coll. Contes et voix du monde
17,70 €

C'est l'histoire de Caterina, une fillette gourmande et malicieuse qui se rend chez sa Marraine pour lui offrir une assiette de Polenta. Mais le chemin est long et l'odeur de la farine de maïs si alléchante !
C'est aussi l'histoire de Coq Doré et Poule Argentée qui sont invités au mariage de Poucinet. Dindon Glouton, Canard Laqué leur emboîtent le pas. Ils partent donc à la queue leu leu, suivis par… le loup !

Debora Di Gilio raconte en version bilingue (français/italien) deux contes très connus en Italie et nous propose un livre-cd pétillant et coloré.

À partir de 5 ans
Contes italiens

UN PIQUE-NIQUE AU SOLEIL : L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE LA BANDE À BÉBERT

Christiane Duchesne, Jérôme Minière
ill. Marianne Ferrer

La montagne secrète, 2019
19,50 €

Mini, Babi, Bébert et Manu sont les meilleurs amis du monde ! Depuis plus de cent jours, il pleut, les amis s'ennuient... Jusqu'à ce que Mimi propose à ses amis de faire un pique-nique sur la montagne bleue. Quelle excellente idée et quelle aventure !

Ce livre disque est un régal pour les petites et grandes oreilles. Les compositions de Jérôme Minière, délicatement orchestrées autour de quelques instruments acoustiques, sont tour à tour entraînantes ou douces. Entre les chansons originales s'intercalent des comptines bien connues revisitées. On apprécie beaucoup la simplicité et la sincérité du projet, la qualité des chansons portées par de jolies voix (celle d'Arianne Moffatt entre autres) et les jolies illustrations de Marianne Ferrer. Alors on part faire ce pique-nique ?

À partir de 4 ans
Amitié - Animaux - Conte musical

LES YEUX OUVERTS

Ici Baba

Victor Mélodie, 2019

S'émerveiller du monde, respirer pour prendre le temps ou alors exprimer ses émotions, tels sont les thèmes abordés dans cet album qui mêle des chansons issues du patrimoine, des comptines et des compositions personnelles. Ici Baba nous emmène en voyage, à la découverte de la musique afro-caribéenne et du folk, en passant par le rap et le rock.

Les yeux ouverts est le troisième album du duo composé de Samir Barris et Catherine de Biasio, chanteurs et multi-instrumentistes. Il s'en dégage une joie de partager et de chanter ensemble, renforcée par l'enregistrement de chants et de rires d'enfants.

À partir de 2 ans
Émotions

L'INTÉGRALE : 80 CHANSONS ET COMPTINES

Méli Mômes

Enfance et Musique, 2019
Coll. Les Indispensables

Un double album où l'on retrouve 80 chansons ou comptines, légèrement revisitées, par Méli Mômes. Les différents rythmes musicaux, du jazz au funk, du rock au reggae ou du classique au punk se succèdent et donnent une dynamique très sympathique.

Un très bon moment musical à partager avec nos enfants ou petits-enfants.

À partir de 1 an

DÉCOUVREZ D'AUTRES MUSIQUES :

Les couvertures des ouvrages ont été reproduites avec l'aimable autorisation des éditeurs.

Dénichez d'autres talents sur biblio.manche.fr

Conseil départemental de la Manche
Délégation à la culture
Bibliothèque départementale
50050 Saint-Lô cedex

T. 02 33 77 70 10
- Courriel : bdm@manche.fr

Conception graphique : LECAUX**communication** - Conception et impression : conseil départemental de la Manche - © Gaëtan Dorémus - Octobre 2020