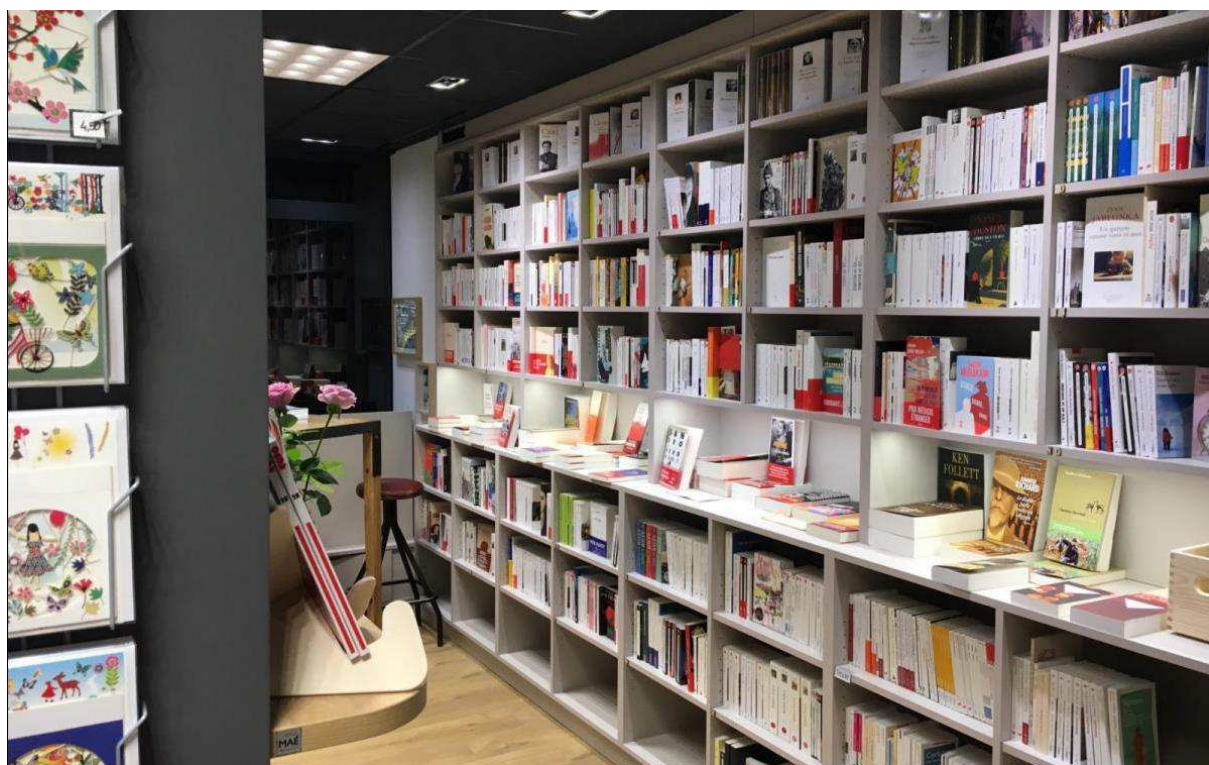


PRESENTATION DE LA RENTREE LITTERAIRE ADOS

Bibliothèque départementale de la Manche

Jeudi 6 octobre 2022

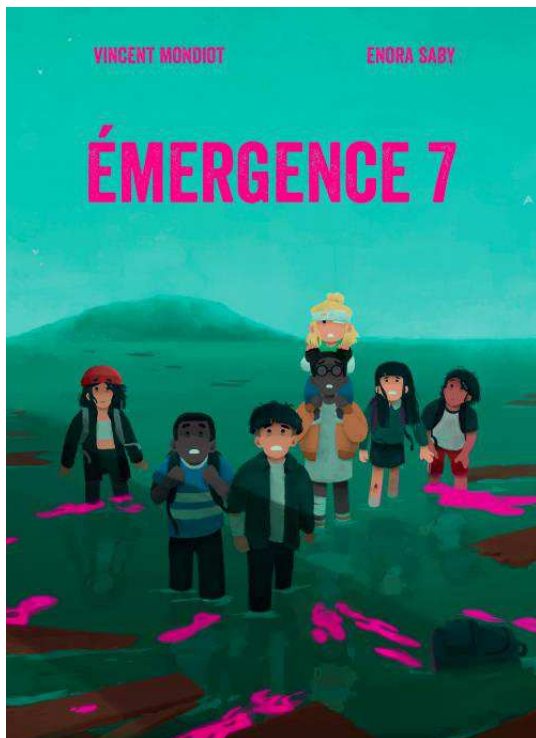


LIBRAIRIE D'UN LIVRE A L'AUTRE

2 PLACE SAINT AUBERT, 50300 Avranches

contact@dunlivrealautre.fr – www.dunlivrealautre.fr - 0987152257





Émergence 7

Vincent Mondiot

Illustration : Enora Saby

Editeur : Actes Sud Junior

Collection : Roman ado

Date de publication : 7 septembre 2022

ISBN : 9782330165833

Prix : 17,80 €

Genre : roman

Âge : à partir de 13 ans

Thèmes abordés : monstres, survie, drame, science-fiction, récit apocalyptique, amitié

L'auteur : Passionné d'écriture, professeur de langue et réceptionniste de nuit, Vincent Mondiot est remarqué en 2005 par le Prix du Jeune Écrivain Français. Depuis, il a publié plusieurs romans à destination des adolescents, notamment chez Actes Sud Junior. Son roman *Les Derniers des branleurs* a obtenu le Prix Vendredi 2020. Il est également l'auteur de la série de fantasy *Les Mondes-miroirs* et de la saga cyberpunk *Colonie Kitej*.

L'illustratrice : Après quelques années à travailler sur les plateaux de cinéma en région parisienne, Enora Saby a changé de route pour se rapprocher de sa passion d'enfance : le dessin. Elle s'y consacre entièrement et *Émergence 7* est sa toute première publication

Résumé : Déménager, c'est toujours dire adieu à une partie de son passé. Léon en a bien conscience, ce matin-là, alors qu'il attend le bateau qui l'emmène au collège. Bientôt, il va devoir quitter la petite île bretonne sur laquelle il a toujours vécu. Comment l'annoncer à Joachim, son meilleur ami, ou à Alex, la fille dont il est amoureux ? Mais tout ça n'a plus d'importance quand soudain une créature gigantesque et mystérieuse émerge de l'océan pour semer derrière elle la mort et la destruction. Vingt ans plus tard, devenu adulte, Léon revient sur les lieux du drame. Et il se souvient de ce qui a été et de ce qui ne sera plus.

Notes :



Furia

Yamile Saied Mendes

Editeur : Slalom

Collection : Romans ados

Date de publication : 31 octobre 2022

ISBN : 9782375543207

Prix : 16,95 €

Genre : Roman

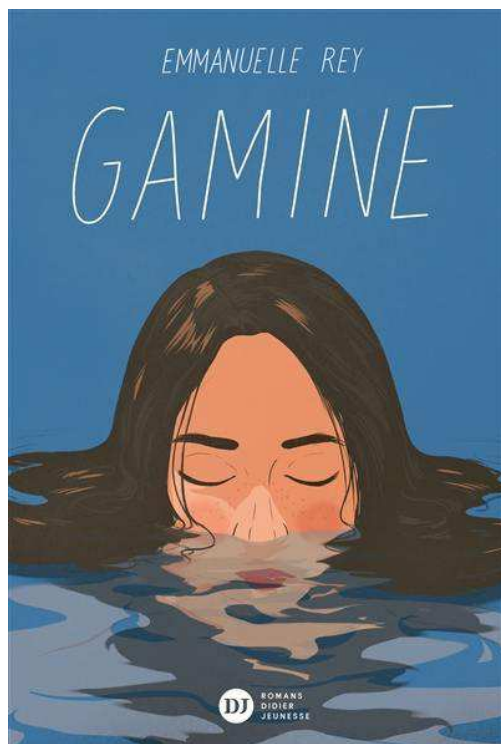
Âge : à partir de 13 ans

Thèmes abordés : féminisme, football, émancipation, Argentine

L'auteure : Yamile Saied Méndez est une autrice argentino-américaine passionnée de football. Elle vit en Utah avec son mari et leurs cinq enfants. Elle a déjà écrit de nombreux ouvrages pour les enfants, les adolescents et les adultes. Elle est membre fondatrice du collectif *Las Musas*, le premier collectif de femmes et d'auteurs.rices latino-américain.e.s non binaires de livres pour enfants et jeunes adultes.

Résumé : Redoutable étoile montante du foot féminin, Camila devient « Furia » sur le terrain. Mais dans le barrio argentin où elle vit, si le talent permet aux garçons de sortir de la misère, c'est loin d'être le cas pour les filles. Camila doit donc cacher ses ambitions à ses parents. Aussi, lorsque son ancien petit ami, prodige du ballon rond, revient au pays, elle doit faire un choix : le suivre et ne manquer de rien mais dépendre de lui pour tout, ou devenir footballeuse et se battre pour être repérée par un recruteur. Il est temps pour Furia de bousculer les mœurs et de réaliser ses rêves les plus chers.

Notes :



Gamine

Emmanuelle Rey

Editeur : Didier jeunesse

Collection : Roman 12 ans et plus

Date de publication : 14 septembre 2022

ISBN : 9782278120918

Prix : 13,50 €

Genre : Roman

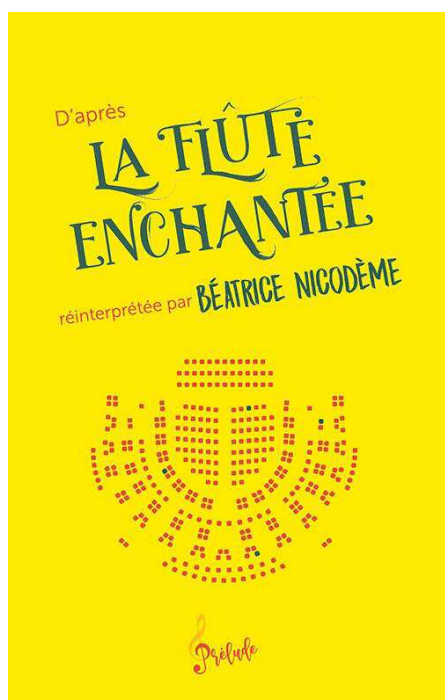
Âge : à partir de 15 ans

Thèmes abordés : relation toxique, relation amoureuse, souffrance psychologique, adolescence

L'auteur : Emmanuelle Rey est née en 1982 en région parisienne mais elle a grandi dans le sud de la France. Après une enfance le nez dans les livres et une maîtrise de lettres, elle est devenue professeure des écoles. Elle aime écrire toutes sortes d'histoires, pour les grands, les petits et les tout-petits ! En 2020, son premier roman ado obtient la mention du jury du prix Cendres. Elle a rejoint la collection Fiction chez Didier Jeunesse avec son deuxième roman *Comme deux frères*.

Résumé : Judith n'a jamais rencontré de garçon comme lui. Il est beau, mature, sûr de lui et... il a 32 ans. Mais peu importe qu'il ait deux fois son âge puisqu'elle est enfin amoureuse ! Du moins, c'est ce qu'elle croit...

Notes :



D'après la Flûte enchantée

Béatrice Nicodème

Illustration : Kahlie

Editeur : Gulf Stream

Collection : Prélude

Date de publication : 25 août 2022

ISBN : 9782354889821

Prix : 12 €

Genre : roman

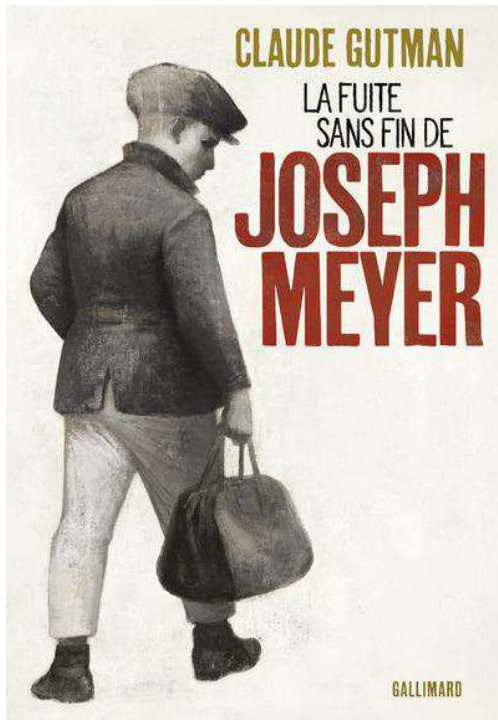
Âge : à partir de 13 ans

Thèmes abordés : magie, opéra, fantasy, imaginaire

L'auteur : Béatrice Nicodème est une auteure de romans policiers, de romans historiques et d'ouvrages de littérature d'enfance et de jeunesse. Dernière d'une famille de six enfants, elle passe son Bac C puis une préparation à l'École de Haut Enseignement Commercial pour les Jeunes Filles (HECJF), une école où elle ne reste qu'un mois. Après une licence d'allemand et un passage à l'institut des techniques documentaires au CNAM, elle est maquettiste pour un journal d'informatique puis dans le groupe de presse qui édite "Le Journal de Mickey" et "Picsou Magazine".

Résumé : Les rêves de Malo ne sont plus ceux d'un collégien ordinaire... Depuis plusieurs nuits, ses songes le plongent au cœur d'un incroyable royaume, dirigé par une Reine de la Nuit aussi inaccessible que mystérieuse. Dans la peau du prince Tamino, Malo se voit confier une mission : délivrer Pamina, l'héritière de ce pays imaginaire des griffes du génie Sarastro. Il lui faudra pour cela affronter de nombreuses épreuves représentées par les quatre éléments : l'eau, l'air, la terre et le feu... Mais s'agit-il vraiment de simples rêves ? Au collège, la fascinante professeure Tourmaline demande à son élève de protéger sa fille Nina du danger que représente pour elle un certain Monsieur Sastre...

Notes :



La Fuite sans fin de Joseph Meyer

Claude Gutman

Editeur : Gallimard Jeunesse

Date de publication : 18 août 2022

ISBN : 9782075170659

Prix : 17,90 €

Genre : Roman historique

Âge : à partir de 14 ans

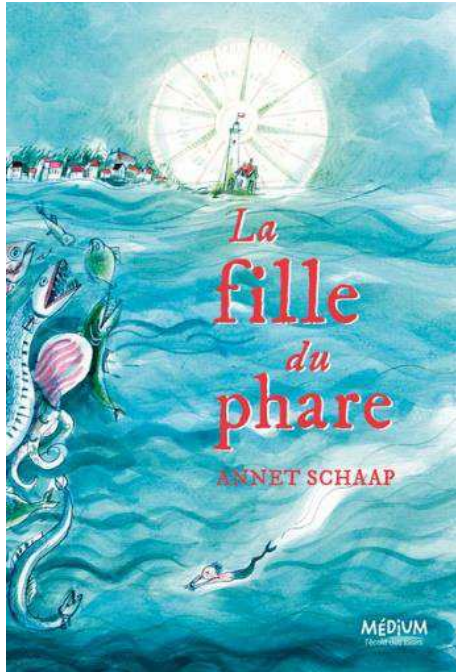
Thèmes abordés : justice des mineurs, histoire, relation père-fils, antisémitisme, Seconde Guerre

mondiale

L'auteur : Professeur, éditeur, scénariste, écrivain incontournable de la littérature jeunesse, Claude Gutman est l'auteur d'une quarantaine d'ouvrages, primés et traduits en plus d'une dizaine de langues. Né en 1946 en Palestine sous mandat britannique, Claude Gutman est élevé dans un kibboutz. Il émigre en France avec son père à l'âge de six ans. Après des études pour le moins perturbées, il devient professeur de lettres. En 1983, alors qu'il écrit déjà depuis plusieurs années pour les adultes, il se lance un peu par hasard dans la littérature pour enfants. Son premier livre, *Toufdepoil*, est un succès. Il quitte l'enseignement pour se consacrer à l'édition, parallèlement à son travail d'écrivain. Il a été responsable de la collection Page Blanche chez Gallimard avant de diriger des fictions jeunesse aux éditions du Seuil. Sa trilogie publiée aux éditions Gallimard Jeunesse, *La Maison vide*, *L'Hôtel du retour* et *Rue de Paris* est une référence en littérature de jeunesse. Il y aborde la Shoah, un sujet qui lui tient particulièrement à cœur. Il a été également membre de la commission d'aide à la création jeunesse du CNL. Il se passionne pour la politique et la psychanalyse.

Résumé : 1933-1944 : le parcours terrible d'un jeune juif dans la France de l'avant-guerre jusqu'à la Libération. L'enfer sur terre existe, bien à l'abri derrière les hauts murs des colonies pénitentiaires où les mineurs sont redressés comme des chiens dangereux. Mais nous sommes en 1933 et l'enfer, bientôt, va déborder de ces forteresses pour déferler sur toute l'Europe six ans durant. Joseph Meyer est juif, né en Pologne, et survivre à l'enfer, il a appris, bien obligé...

Notes :



La Fille du phare

Annet Schaap

Editeur : L'École des loisirs

Collection : Médium

Date de publication : 24 août 2022

ISBN : 9782211239547

Prix : 17,00 €

Genre : roman

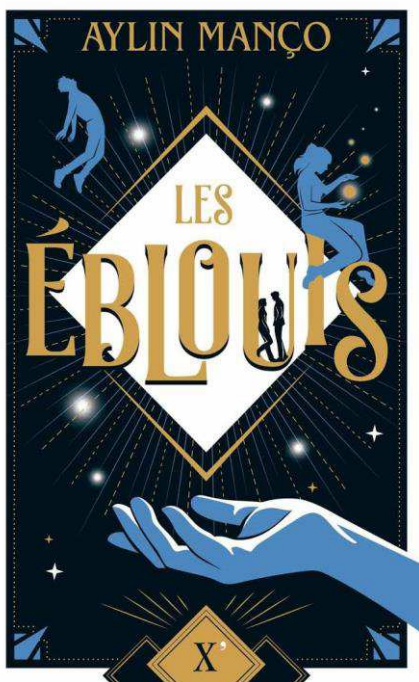
Âge : à partir de 11 ans

Thèmes abordés : différence, amitié, aventure, mer, fantastique

L'auteur : Annet Schaap est née en 1965 aux Pays-Bas. Elle a grandi à Maartensdijk, un petit village près d'Utrecht, la ville où elle habite aujourd'hui. Elle a étudié à l'Académie des Arts de Kampen, puis à l'Académie Royale des Arts Visuels de Den Haag. Elle a également suivi des cours d'écriture à l'École Colofon à Amsterdam. *La fille du phare*, paru en 2017, est son premier roman. Avant de se mettre à l'écriture, Annet Schaap était reconnue pour son travail de dessinatrice. Elle a en effet illustré plus de 200 livres depuis ses débuts en 1991. *La fille du phare* a connu un succès retentissant aux Pays-Bas et en Flandre, où il a remporté plusieurs prix prestigieux. Il a également été traduit dans de nombreux pays.

Résumé : Imaginez une nuit de tempête durant laquelle tout va de travers. Les éléments se déchaînent et un bateau se fracasse sur les récifs. Le fanal du phare qui devait guider le navire ne s'est pas allumé. Que s'est-il passé ? Imaginez aussi une imposante et inquiétante demeure, la Maison Noire. Elle appartient à l'amiral et on prétend qu'elle abrite un monstre. Qui peut croire ça ? La fille du gardien du phare apportera des réponses à ces deux questions et à beaucoup d'autres. Rien ne l'arrêtera dans sa recherche de la vérité. Elle croisera en chemin des humains amicaux ou menaçants, des créatures mystérieuses et des pirates en colère. Elle découvrira aussi la saveur de l'amitié.

Notes :



Les Éblouis

Aylin Manço

Editeur : Sarbacane

Collection : Exprim'

Date de publication : 5 octobre 2022

ISBN : 9782977318537

Prix : 18,00 €

Genre : roman

Âge : 16 ans

Thèmes abordés : magie, adolescence, amour, fantôme, pouvoirs, amitié

L'auteure : Aylin Manço est née en Belgique en 1991. Elle vient vivre en France à partir de 2012 pour faire des études d'ingénieur, puis travailler dans une start-up à Bruxelles. Par la suite, elle entre au Master de Création Littéraire de l'Université Le Havre Normandie, où elle a étudié sous la direction de Clémentine Beauvais. En 2018, elle est lauréate du Prix du jeune écrivain de langue française pour sa nouvelle *Les noms d'oiseaux*, ainsi que du concours « Émergences », organisé par La Chartre des auteurs et des illustrateurs jeunesse, avec sa nouvelle *Loubna s'en va*. Son deuxième roman, *Ogresse*, est publié en février 2020. Il traite des violences familiales physiques et psychologiques, entre une mère et sa fille. Le roman est lauréat du prix Libbylit 2021, prix décerné par l'IBBY, dans la catégorie meilleur roman belge.

Résumé : À l'internat de Jamet une âme en peine erre et observe les élèves... L'une d'entre eux en particulier : Luce, une nouvelle interne explosive. À peine arrivée, elle bouscule le calme ambiant ; elle convainc ses camarades d'allumer un feu de camp illicite et séduit à la fois Alex sa voisine de chambre et le beau Timo. L'année démarre sous les meilleurs augures jusqu'à ce que, chacun à leur tour, ses nouveaux amis développent des capacités étranges : léviter, lancer des boules de lumière, traverser les vitres, lire dans les pensées... Entre perturbations magiques et crises sentimentales, c'est le chaos à Jamet. Comment gérer ces nouvelles aptitudes dont certaines tiennent plus de la malédiction que du superpouvoir ? Pourquoi Luce est-elle épargnée ? Et que veut ce revenant qui hante Jamet ?

Notes :



L'Orage qui vient

Louise Mey

Editeur : La ville brûle

Date de publication : 9 septembre 2022

ISBN : 9782360121533

Prix : 15,00 €

Genre : littérature

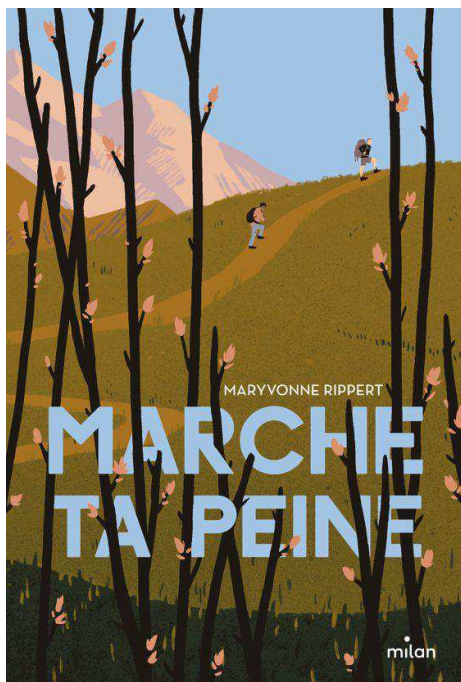
Âge : à partir de 13 ans

Thèmes abordés : adolescence, fantastique, communauté, transformation, danger

L'auteure : Louise Mey est une autrice féministe de romans policiers et de thrillers (*Embruns, Les Ravagés, Les Hordes invisibles, La Deuxième Femme*), et de livres jeunesse (*La sans-visage à l'École des loisirs, Sam et le Martotal* à La ville brûle). Qu'elle s'adresse aux adultes ou aux ados, elle parvient à concilier engagement féministe et sens du suspens.

Résumé : Mila a 15 ans. Depuis la Rétractation, elle vit avec sa mère et les autres femmes du Hameau. Cette communauté de femmes, solidaire et isolée, se pensait à l'abri de la violence et de la folie qui ont ravagé le monde d'Avant. Mais le Hameau est menacé, et Mila va devoir laisser parler sa vraie nature... L'orage qui vient démarre comme un roman post-apocalyptique : une communauté de femmes qui survivent sur les ruines de la civilisation et d'un capitalisme devenu fou, un hameau dans lequel partage, bien commun et sororité ne sont pas des vains mots... Mais c'est ailleurs que Louise Mey nous emmène, dans les pas de son héroïne qui s'affirme et découvre sa vraie nature : vers la violence, vers la vengeance, vers une lutte sans merci entre le bien et le mal, mais aussi entre ce que l'on est vraiment et ce que les autres voudraient que l'on soit, au fil d'une intrigue qui peut se lire comme une parfaite métaphore de l'adolescence.

Notes :



Marche ta peine

Maryvonne Rippert

Editeur : Milan

Collection : Littérature ado

Date de publication : 24 août 2022

ISBN : 9782408035778

Prix : 15,90 €

Genre : Roman

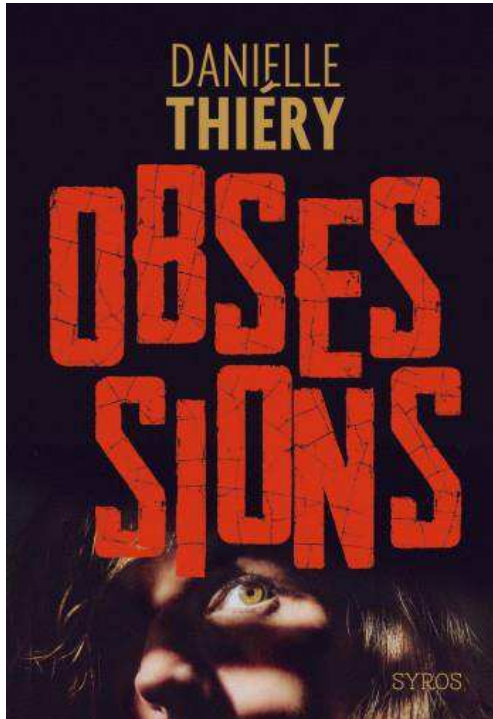
Âge : à partir de 13 ans

Thèmes abordés : harcèlement, abus, voyage initiatique, justice des mineurs

L'auteure : Maryvonne Rippert est née dans une famille d'agriculteurs ardéchois, elle a vécu pendant plus de vingt ans à Paris où elle a travaillé à la documentation de *l'Express*. De retour dans la région lyonnaise, à Saint-Genis-Laval, elle se consacre à l'écriture et anime des ateliers d'écriture et des stages d'écriture. Elle est l'autrice de nombreux romans de littérature jeunesse, notamment la série *Les Cercles de Goldie* (éd. Fleurus) sous le pseudo de Billie Cairn.

Résumé : Ulis est beau, charmeur, charmant. Il plaît aux filles et est très populaire au collège. Enfin... il était. Car, depuis ce qui est arrivé à Noah, tout le monde le déteste. Pour échapper au centre de détention pour mineurs, Ulis doit participer au programme "Marche ta peine" : deux mois de randonnée à travers la France, au côté d'André, un homme bourru et taiseux, qui a remplacé à la dernière minute l'éducateur qui devait l'accompagner. Deux mois pour que le garçon réfléchisse à ce qu'il a fait. Il n'y est pour rien si Noah a voulu se suicider ! Pas après pas, Ulis remplit le journal que la juge lui demandé de tenir et revient sur son histoire, sur ses souvenirs. Pas après pas, Ulis apprend à connaître André, un homme mystérieux, qui lui fait rencontrer des gens de son passé qui semblent tous partager le même secret. Et si ce secret porté par André permettait à Ulis d'avoir une autre lecture de sa propre histoire ?

Notes :



Obsessions

Danielle Thiéry

Illustration : Nicolas Vesin

Editeur : Syros

Date de publication : 13 octobre 2022

ISBN : 9782748530605

Prix : 17,95 €

Genre : roman

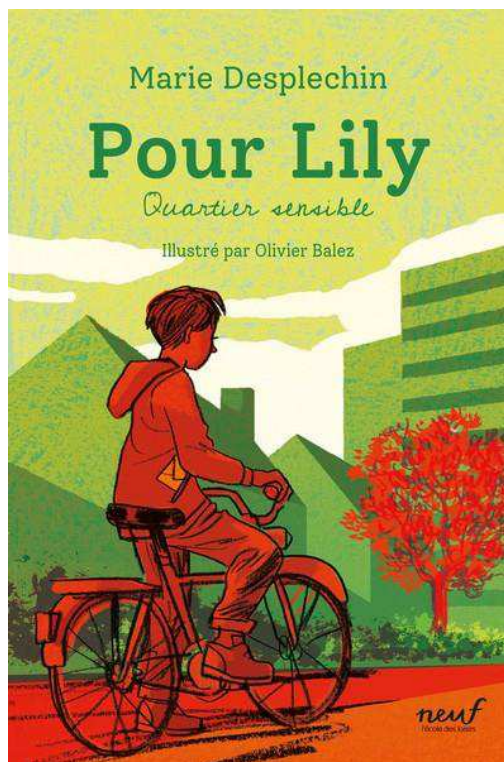
Âge : à partir de 15 ans

Thèmes abordés : enquête, disparition, suspense, policier, deuil

L'auteur : Danielle Thiéry fut la première femme commissaire divisionnaire en France en 1991. Elle a, entre autres, dirigé la sécurité d'Air France. *Mauvaise graine*, son premier polar est paru en 1997. Beaucoup d'autres ont suivi, dont certains ont été traduits. Elle est également l'auteur de la série télévisée *Quai n°1* diffusée sur France 2. Elle a obtenu des prix littéraires, notamment le Prix Polar et le Prix Charles Exbrayat pour *Mises à mort*, le Prix Gayant Lecture - Catégorie 3 pour *Nuit blanche au musée* et le Prix du Quai des Orfèvres 2013 pour *Des clous dans le cœur*.

Résumé : Courir après les fantômes est un jeu dangereux : c'est la nouvelle enquête du capitaine Marin. Olympe, la fille du capitaine, a fait sa rentrée à la fac de droit où elle se passionne pour la criminologie. Un jour, en plein amphi, elle est frappée de stupeur. Rafaël, son amoureux disparu deux ans plus tôt dans des circonstances terribles, se tient au fond de la salle. Est-il possible qu'il ait finalement survécu ? C'est la première d'une série d'apparitions aussi étranges que fugaces. Olympe est bouleversée, mais personne n'est prêt à la croire. Pas même son père, très occupé par la traque d'un psychopathe qui sévit dans la région, le « fantôme de la nuit ».

Notes :



Pour Lily

Marie Depleschin

Illustrations : Olivier Balez

Editeur : L'École des loisirs

Collection : Neuf

Date de publication : 7 septembre 2022

ISBN : 9782211324052

Prix : 12,50 €

Genre : roman

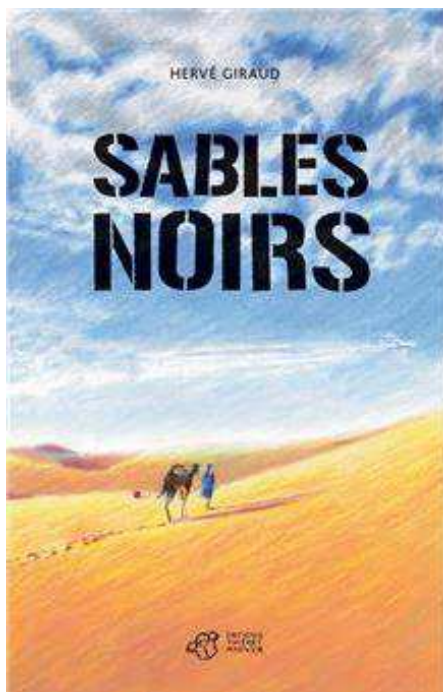
Âge : à partir de 11 ans

Thèmes abordés : condition sociale, déménagement, amitié, collègue, deuil

L'auteure : Écrivaine, scénariste, journaliste, militante écologiste, Marie Desplechin a écrit une centaine de livres. Dans ceux destinés à la jeunesse, elle explore différentes veines littéraires : le roman historique ; le roman à plusieurs voix, où se côtoient fantastique et réalité contemporaine ; le récit désopilant sur l'adolescence ; la *fantasy* et l'étrange ; ou encore un manifeste. En 2020, elle a reçu la Grande Ourse du Salon du livre et de la presse jeunesse, pour avoir « marqué durablement la littérature jeunesse ». En parallèle, elle a publié des ouvrages destinés aux adultes. Elle travaille régulièrement comme journaliste pour différents magazines.

Résumé : Personne ne remarque Jérémie au collège, personne ne lui adresse la parole. Forcément, il est arrivé là après les vacances de Noël : c'était trop tard, les groupes étaient déjà faits. Alors il est devenu invisible... Il n'a pas d'amis mais il a la paix. Et puis, sa mère lui a payé un vélo. Quand il s'ennuie, Jérémie prend son vélo et fait des tours dans le quartier. C'est peut-être comme ça qu'il va se faire des amis ? Par hasard ? À moins de ne pas faire confiance au hasard, et de se débrouiller pour rencontrer Lily, la seule fille de sa classe à qui il a envie de parler.

Notes :



Sables Noirs

Hervé Giraud

Editeur : Thierry Magnier

Collection : Grands romans

Date de publication : 31 août 2022

ISBN : 9791035205652

Prix : 14,90 €

Genre : roman

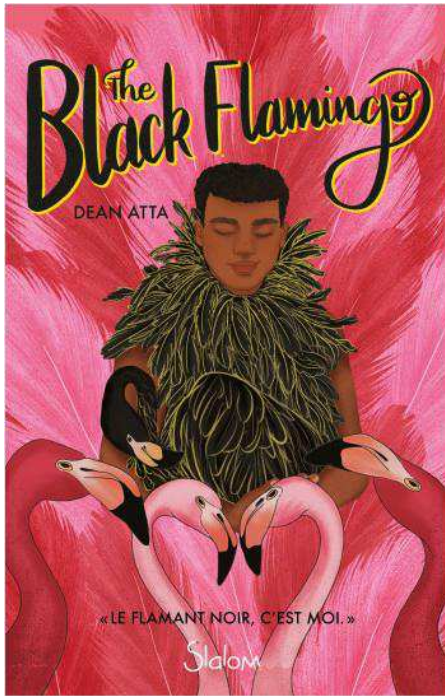
Âge : à partir de 13 ans

Thèmes abordés : identité, terrorisme, désert, nature, jihad, apprentissage, adoption

L'auteur : Hervé Giraud est un écrivain français. Après avoir rédigé des articles avec le photographe Jean-Charles Rey pour le compte du groupe Sygma, le duo a publié une quinzaine de carnets de voyage aux éditions PEMF, ainsi qu'une série d'ouvrages intitulés *Enfants du monde*. On y trouve une traversée complète de la cordillère des Andes par tous les moyens de transport possibles, un périple sur toute la longueur du canal du Midi en canoë de course en ligne. Auteur de documentaires pour la jeunesse, *Pas folle la guêpe*, un recueil de nouvelles, est sa première incursion dans la fiction. Suivront chez le même éditeur *Quelle mouche nous pique* puis *Ça me file le bourdon* en Septembre 2012 avant les romans *Le jour où on a retrouvé le soldat Botillon* et *Histoire du garçon qui courait après son chien qui courait après sa balle*. Il est également auteur d'un roman pour adultes, *Le pull où j'ai grandi*.

Résumé : Lilu n'est pas touareg, ni même africain, pense-t-il. Adopté par des nomades du désert alors qu'il n'avait que quatre ans, il s'interroge sur ce qui existe au-delà de ce monde de pierre et de sable. Un jour, il s'égaré et perd la trace des siens. Commence alors une confrontation avec « l'autre monde », agité par des conflits auxquels on veut lui faire prendre part. Quelle route sera la sienne ? Une quête d'identité brûlante et contemporaine qui nous plonge dans les replis d'enjeux qui agitent le monde.

Notes :



The Black Flamingo

Dean Atta

Editeur : Slalom

Collection : Roman ado

Date de publication : 13 octobre 2022

ISBN : 9782375543566

Prix : 17,95 €

Genre : roman

Âge : à partir de 15 ans

Thèmes abordés : sexualité, communauté LGBT+, drag-queen, apprentissage, identité

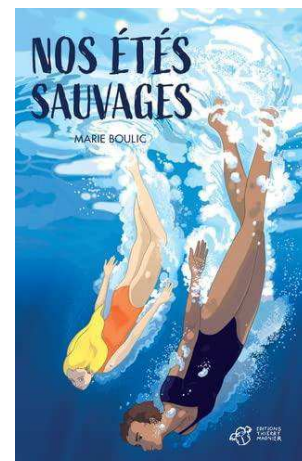
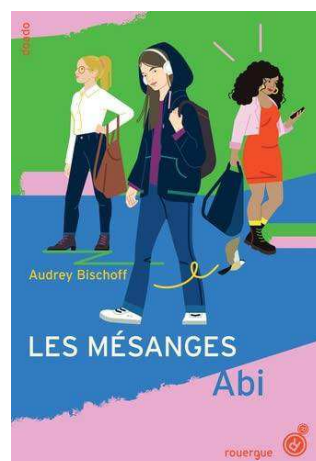
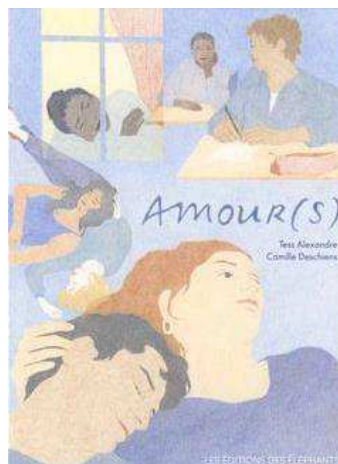
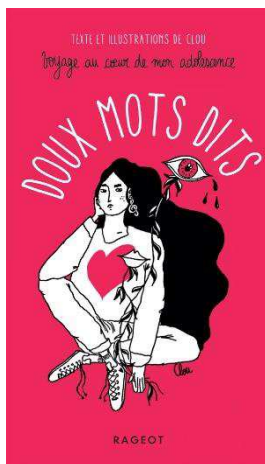
L'auteur : Dean Atta est un poète britannique de descendance chypriote grec et caribéenne. Il a été élu par *The Independent* comme étant l'un des membres les plus influents de la communauté LGBT+ au Royaume-Uni. En 2012, son poème *I Am Nobody's Nigger*, écrit en réponse aux insultes racistes utilisées par les meurtriers de Stephen Lawrence, lui donne encore plus de visibilité. Il a fait ses études en philosophie et anglais à l'université de Sussex, où il était le président de l'association African Caribbean Society. Sa poésie est souvent en rapport avec la question de l'identité et la justice sociale. En 2018, Dean Atta était juge pour le BBC Young Writers Award. En 2019, *The Black Flamingo* est publié en Angleterre. Grâce à son roman, Dean Atta est l'un des deux gagnants du Stonewall Book Award en 2020 dans la catégorie enfant et jeune adulte.

Résumé : Le récit vibrant d'émotion d'un adolescent en quête de soi et de reconnaissance. Alors qu'il s'interroge sur son identité, Michael écrit des poèmes dans un carnet dont il nous livre certaines pages. Elles se mêlent à un récit dans lequel il nous laisse entrevoir ses moments de vie, de doute, de douleur et de joie, depuis sa première Barbie à l'école primaire jusqu'à sa première expérience amoureuse à l'université. Peu à peu, on assiste à l'éclosion d'une écriture humaine et sensible. Avec la délicatesse d'un poète, la musicalité d'un chanteur, la passion d'un acteur – tout le talent d'un Drag Artist – Michael crie au monde : vous seul avez le pouvoir de décider qui vous êtes !

Notes :

Sélection Prix Cendres 2022

Créé à la mémoire de l'autrice Axel Cendres (1981-2019),
il récompense un premier roman destiné aux grands ados.



Sélection Prix Vendredi 2022

Créé en 2017 à l'initiative du groupe des éditeurs de littérature Jeunesse du Syndicat national de l'édition (SNE), c'est le premier grand prix national de littérature jeunesse !

