

STAGES DE FORMATION



EXTRAIT LE 28/12/2023

INTITULÉ DU STAGE	NIVEAU	DURÉE *	DATES	LIEUX	CODE
LA COMMUNICATION GESTUELLE AVEC L'ENFANT DE 0 À 3 ANS	F	3.5	10-12/01/24	Lille	OL4BM
			25-27/03/24	Arras	
			04-05/04/24+15/05/24	Évreux	
			10-12/04/24	Flers	
			15-17/05/24	Saint-Lô	
			19-20/06/24+18/09/24	Dunkerque	
			16-18/09/24	Hérouville-Saint-Clair	
			23-25/09/24	Amiens	
			05-06/11/24+02/12/24	Rouen	
			27-28/01/25+14/03/25	Chauny	
03-05/02/25	Lille				
DÉCOUVERTE DU ROMAN POLICIER	F	0.5	du 15/01 au 19/04/24 du 13/05 au 27/09/24	Formation à distance Formation à distance	ROPOL
DÉCOUVRIR ET FAIRE VIVRE LA POÉSIE CONTEMPORAINE	A	0.5	du 15/01 au 19/04/24 du 13/05 au 27/09/24	Formation à distance Formation à distance	POESI
LA LITTÉRATURE DE L'IMAGINAIRE (FANTASY, SCIENCES-FICTION, FANTASTIQUE)	F	0.5	du 15/01 au 19/04/24 du 13/05 au 27/09/24	Formation à distance Formation à distance	LITIM
LA LITTÉRATURE POLICIÈRE : APPROFONDISSEMENT	A	0.5	du 15/01 au 19/04/24 du 13/05 au 27/09/24	Formation à distance Formation à distance	ROPO2
LA LITTÉRATURE SCANDINAVE	A	0.5	du 15/01 au 19/04/24 du 13/05 au 27/09/24	Formation à distance Formation à distance	SCAND
L'ÉVALUATION EN BIBLIOTHÈQUE	A	3	22-23/01/24 20-21/06/24 + 1 j à distance 19-20/09/24 17-18/10/24	Beauvais Toulouse Montpellier Beauvais	SXBOU
LA PRÉSENCE DE L'ÉTABLISSEMENT CULTUREL SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX	F	2.5	25-26/01/24 21-22/10/24	Lille Amiens	OL41C
LA CRÉATION D'UN TAPIS DE LECTURE : UNE ANIMATION À VOIX HAUTE ET DE COMPTINES	F	3.5	29-31/01/24 13-15/03/24 3 au 5/06/2024 26-28/08/24	Lille Lille Évreux Arras	OL5P3
LA STRATÉGIE D'UNE POLITIQUE DOCUMENTAIRE EN RÉSEAU	A	2.5	29-30/01/24 22-23/04/24 18-19/11/24	Nantes Beauvais La Garde	SX31C
LES BIBLIOTHÈQUES VERTES, ACTRICES DU DÉVELOPPEMENT DURABLE	F	2.5	1-2/02/2024	Rouen	SXVOL
LE PROJET DE MÉDIATION NUMÉRIQUE EN BIBLIOTHÈQUE : STRATÉGIE ET MANAGEMENT	E	2.5	04-05/03/24	Saint-Martin-d'Hères	SX200
LA LITTÉRATURE ITALIENNE DU 21^È SIÈCLE	A	0.5	du 05/02 au 03/05/24 du 13/05 au 27/09/24	Formation à distance Formation à distance	LIT12
LA FABRICATION DE LIVRES-THÉÂTRE AUTOUR DES COMPTINES	F	3	14-16/02/24 09-11/09/24 18-20/11/24	Lille Arras Dunkerque	NLITH



STAGES DE FORMATION



EXTRAIT LE 28/12/2023

INTITULÉ DU STAGE	NIVEAU	DURÉE *	DATES	LIEUX	CODE
<u>PRENDRE SOIN PAR LES MOTS : SENSIBILISATION À LA BIBLIOTHÉRAPIE</u>	F	2.5	19-20/02/24 14-15/10/24	Lille Lille	NSOIN
<u>LES TECHNIQUES POUR CONTER ET RACONTER</u>	A	2.5	22-23/02/24 11-12/03/24	Amiens Lille	OL4CC
<u>LA CONCEPTION ET L'ANIMATION D'UNE SÉANCE MUSICALE EN MÉDIATHÈQUE POUR LES ENFANTS</u>	F	3.5	11-13/03/24	Bordeaux	OL4EQ
<u>LE NUMÉRIQUE AU SERVICE DE L'INNOVATION EN BIBLIOTHÈQUE</u>	F	2.5	du 28/12 au 28/12/23 du 25/09 au 12/11/24	Formation à distance Formation à distance	DAD1V
<u>L'ACCUEIL ET LE DÉVELOPPEMENT DES PUBLICS EN BIBLIOTHÈQUE</u>	F	2.5	7-8/03/2024 25-26/03/24	Alençon La Garde	OL4EL
<u>LA CRÉATION D'UNE LECTURE ANIMÉE POUR DES ENFANTS DE 0 À 6 ANS</u>	F	3	11-12/03/24+18/03/24 17-18/06/24+24/06/24 18-19/11/24+25/11/24	Lille Lille Lille	NLEAN
<u>LES TECHNIQUES DE LA LECTURE À VOIX HAUTE</u>	A	2.5	25-26/03/24 09-11/04/24 28-29/10/2024	Lille Amiens Rouen	OL4CA
<u>LES COMPTINES, JEUX DE DOIGTS ET VIRELANGUES POUR LE JEUNE PUBLIC</u>	F	2.5	26-27/03/24 23-24/05/24 24-25/10/2024	Amiens Lille Hérouville-Saint-Clair	OL4CB
<u>LE JEU EN BIBLIOTHÈQUE</u>	F	2	08-09/04/24 07-08/10/24 14 au 16/10/2024	Lille Lille Hérouville-Saint-Clair	OL460
N <u>LES LIVRES-OBJETS : ÉDITIONS, UTILISATIONS ET CRÉATION</u>	F	3	10-12/04/24 18-20/09/24	Lille Lille	NLIOB
<u>LA PARTICIPATION DES USAGERS EN BIBLIOTHÈQUE</u>	A	2.5	17-18/04/24 10-11/10/24	Amiens Lille	OL4EJ
<u>JOURNÉE D'ACTUALITÉ DES MÉDIATHÈQUES ET BIBLIOTHÈQUES</u>	F	1	18/04/2024 08/10/24	Hérouville-Saint-Clair Hérouville-Saint-Clair	C4BBI
<u>LE RÔLE SOCIAL DES BIBLIOTHÈQUES ET MÉDIATHÈQUES</u>	F	2.5	6-7/05/2024	Rouen	OL5EM
<u>LA CONCEPTION ET L'ANIMATION D'UN ATELIER D'ÉCRITURE</u>	A	3	23-24/05/24	Lille	OL457
<u>LE NUMÉRIQUE EN BIBLIOTHÈQUE</u>	F	2.5	27-28/05/24	Lille	SXT04
<u>LE RÔLE ET LES MISSIONS D'UN CHARGÉ OU D'UNE CHARGÉE D'ACCUEIL EN BIBLIOTHÈQUE</u>	F	3	13-14/06/2024 14-15/10/24	Rouen Amiens	SXZ4N
<u>LE DÉSHERBAGE DES COLLECTIONS EN BIBLIOTHÈQUE</u>	F	2	31/05/24 21/11/24	Marcq-en-Barœul Marcq-en-Barœul	OL4VJ
<u>L'ACCUEIL DES PUBLICS EN SITUATION DE HANDICAP EN BIBLIOTHÈQUE</u>	A	2.5	13-14/06/24 19-20/09/24	Villeneuve-d'Ascq Villeneuve-d'Ascq	OL4EE
<u>LES FONDAMENTAUX DE LA BIBLIOTHÉCONOMIE - INITIATION</u>	F	4	18-21/06/24	Villeneuve-d'Ascq	HY0B1
N <u>BIBLIOTHÈQUES VERTES : LA MISE EN VALEUR DES COLLECTIONS AUTOUR DE L'ENVIRONNEMENT ET DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE EN BIBLIOTHÈQUE</u>	A	2	20-21/06/24	Saint-Martin-d'Hères	BIVCO
<u>L'ACTION DES BIBLIOTHÈQUES EN DIRECTION DES PUBLICS ÉLOIGNÉS</u>	A	2.5	20-21/06/24	Villeneuve-d'Ascq	OL5EB

* EN NOMBRE DE JOURS **N** NOUVEAU PRÉSENT DANS UN ITINÉRAIRE PRÉSENTIEL À DISTANCE MIXTE
F : FONDAMENTAUX A : APPROFONDISSEMENT E : EXPERTISE



TOUTES LES INFORMATIONS
UTILILES SUR
WWW.CNFPT.FR



STAGES DE FORMATION



EXTRAIT LE 28/12/2023

INTITULÉ DU STAGE	NIVEAU	DURÉE *	DATES	LIEUX	CODE
<u>LA MISE EN OEUVRE DE LA MÉDIATION EN BIBLIOTHÈQUE</u>	F	2.5	02-03/09/24	Lille	SXK4P
<u>LE RÔLE DES BIBLIOTHÈQUES DANS LA LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME</u>	F	3	16-17/09/2024	Rouen	OL4EC
<u>LE PROJET NUMÉRIQUE EN BIBLIOTHÈQUE ET MÉDIATHÈQUE : STRATÉGIE ET COMMUNICATION</u>	A	2.5	09-10/09/24	Lille	OL4CV
N <u>FAIRE DÉCOUVRIR LA POÉSIE À UN LARGE PUBLIC</u>	F	3	23-25/09/24	Lille	NDEPO
<u>LA MISE EN PLACE D'UN PORTAIL DOCUMENTAIRE</u>	A	2.5	10/10/24+11/10/24	Issy-les-Moulineaux	OL4CN
<u>LA MÉDIATION AUTOUR DES RESSOURCES NUMÉRIQUES</u>	F	2	14-15/10/24	Lille	OL4C8
<u>LA DÉFINITION ET LA MISE EN OEUVRE DE LA POLITIQUE DOCUMENTAIRE EN RÉSEAU</u>	F	3.5	16-18/10/24	Beauvais	SXJ01
<u>LES ANIMATIONS EN BIBLIOTHÈQUE</u>	A	3	16-18/10/24	Villeneuve-d'Ascq	OL455
<u>LA LITTÉRATURE DE JEUNESSE : REPÈRES, ENJEUX ET PRATIQUES</u>	F	3.5	06-08/11/24	Lille	OL5P1
<u>LES BASES DE LA COMMUNICATION EXTERNE ET L'UTILISATION DES RÉSEAUX SOCIAUX EN BIBLIOTHÈQUE</u>	F	2	12-13/11/24	Villeneuve-d'Ascq	NCOMB
<u>LA CONSTITUTION ET LA VALORISATION DES COLLECTIONS MUSICALES EN BIBLIOTHÈQUE</u>	F	2.5	28-29/11/24	Bordeaux	OL4ES
<u>LE LIVRE ET L'ADOLESCENT : UN GENRE À DÉCOUVRIR ET UN PUBLIC À CONQUÉRIR</u>	F	4	2 au 4/12/2024	Rouen	OL4P3
<u>LES MISSIONS ET LES ENJEUX DES BIBLIOTHÈQUES</u>	F	3	21-22/11/24	Lille	SXJR4
<u>LES FONDAMENTAUX DE LA BIBLIOTHÉCONOMIE - PERFECTIONNEMENT</u>	F	4	25-28/11/24	Villeneuve-d'Ascq	HY0B2
<u>LES PARTENARIATS EN BIBLIOTHÈQUE</u>	F	2.5	25-26/11/24	Lille	SXBIO
<u>L'ACHAT PUBLIC EN BIBLIOTHÈQUE</u>	F	2.5	10-11/12/24	Bordeaux	SXBOB
<u>ELABORER ET METTRE EN OEUVRE L'ARCHIVAGE ÉLECTRONIQUE</u>	F	2	28-29/11/24	Lille	NELAR
<u>LES NOUVELLES NORMES DE CATALOGAGE EN BIBLIOTHÈQUE : L'ALIMENTATION FUTURE DE VOTRE CATALOGUE</u>	A	2.5	05-06/12/24	Villeneuve-d'Ascq	SXB00

